TRAVESÍAS LITERARIAS EN PUNO: CUENTOS PARA FORTALECER LA COMPRENSIÓN LECTORA

TÍTULO: TRAVESÍAS LITERARIAS EN PUNO: CUENTOS PARA FORTALECER LA COMPRENSIÓN LECTORA

AUTORES

LUQUE CORIMAYHUA, JAMES RENE.
BAUTISTA HUANCA, JUSTINO.
CANAZA TIZNADO, GERMAN.
CARI LUQUE, GEORGINA CLORINDA.
COAQUIRA COAQUIRA, PERCY.
COAQUIRA GOMEZ, MARIA.
CONDORI QUISPE, MARIA ISABEL.
CONDORI QUISPE, RAMIRO EVER.
GOMEZ GOMEZ, YANET LILIA.
HANCCO GOMEZ, MARIO ADOLFO.
MAMANI CURAZI, DINA.
QUISPE APAZA, LIDIA.
SANCHEZ GARATE, ANA LUZ.
VILCA QUISPE, FELIPE.
YANQUI YUCRA, ROGER.

EDITOR:

James Rene, Luque Corimayhua
Jr. Juliaca S/N Huancané – Puno

1a. edición – Mayo 2024

Depósito Legal N° 2024-05159

ÍNDICE

TAYWA, EL NIÑO MATEMÁTICO 1

EL TROPIEZO DE VÍCTOR 6

LA COMETA DE PUMA UTA 11

EL MOTIVO DE LA TARDANZA 16

PLANTANDO ÁRBOLES 21

LA PASTORITA 26

LA INJUSTICIA DEL JARDINERO 31

UNA MADRE Y SU HIJO 36

SAN COMELÓN 41

EL HUERFANITO 46

EL MILAGRO DE VILLA VIRGEN 51

AMIGAS POR SIEMPRE 56

EL VALOR DEL APRECIO 61

UN NIÑO TRAVIESO 66

EL SEÑOR DE IMARRUCOS 71

LAS AVENTURAS DE TITO Y PAQU EN EL LAGO TITICACA 76

EL SUEÑO DE INTI, EL NIÑO PASTOR 81

EL MISTERIO DE LOS GUARDIANES DEL SOL 86

LOS GUARDIANES PEREZOSOS 91

LOS MÚSICOS DEL VALLE ENCANTADO 96

EL ENCUENTRO EN EL LAGO BRILLANTE 101

TAYWA, EL NIÑO MATEMÁTICO

En las orillas del río Huancané, en una modesta casa de adobe y paja, vivía Taywa, un niño de mirada viva y sonrisa contagiosa. Su piel tostada por el sol y el viento contrastaba con su mente ágil y brillante, especialmente cuando se trataba de números, los cuales danzaban en su cabeza como melodías familiares.

Taywa estudiaba en la Institución Educativa de Tumanta Jinchuyo, donde se destacaba por su peculiar manera de aprender. En ocasiones, durante las lluvias, se escapaba para bañarse bajo la fresca chorrera que caía del techo,

absorbiendo conocimiento junto al agua cristalina, lo cual despertaba la envidia de sus compañeros.

Sin embargo, su amor por las matemáticas no siempre iba de la mano con la responsabilidad. A menudo, olvidaba hacer sus tareas, lo que le acarreaba reprimendas por parte de su madre. Ella, con la paciencia y el cariño propios de una mujer del campo, le recordaba la importancia del esfuerzo y la disciplina. Taywa, con su risa traviesa, prometía cambiar, pero al día siguiente, solía repetir sus descuidos.

Un día, el director anunció un concurso de resolución de problemas. Los ojos de Taywa se iluminaron de emoción. Era su oportunidad para demostrar su

talento. Se entregó de lleno a prepararse para el concurso, estudiando incansablemente, incluso bajo la luz de una vela.

El día del concurso y Taywa resolvía los problemas con rapidez, dejando perplejos a los demás. Al final, fue declarado ganador.

Taywa, dejó una enseñanza. Su talento y alegría demostró que el conocimiento no solo reside en los libros, sino también en la curiosidad, la creatividad y la pasión por aprender. Y así, Taywa, el niño matemático, continuó brillando con luz propia.

PREGUNTAS

¿Dónde vivía Taywa?

_____

¿En qué se destacaba Taywa en la Institución Educativa de Tumanta Jinchuyo?

_____

¿Cómo reaccionaba la madre de Taywa ante sus descuidos con las tareas?

_____

_____

¿Por qué crees que Taywa se preparó con tanta dedicación para el concurso de resolución de problemas?

_____

_____

¿Qué características personales de Taywa crees que contribuyeron a su éxito en el concurso?

_____

_____

_____

¿Qué lección sobre el aprendizaje y la educación nos enseña la historia de Taywa?

_____

_____

_____

EL TROPIEZO DE VÍCTOR

Víctor era estudiante del segundo grado de la Institución Educativa de Pampa Amaru, era inquieto y travieso conocido por sus travesuras, más que por sus estudios. Le costaba concentrarse en las clases, prefería jugar a la pelota. Sus profesores, aunque algo frustrados por su falta de atención, veían en él un potencial que aún no había florecido.

Un día soleado, mientras Víctor corría apresurado por los pasillos de la escuela, tropezó con Daniel, un niño de quinto grado que caminaba tranquilamente hacia su salón. La caída fue aparatosa, ambos niños terminaron en el suelo, con algunos raspones y magulladuras. Daniel, aunque

adolorido, se levantó de inmediato y ayudó a Víctor a ponerse de pie.

Víctor, avergonzado por su torpeza, se disculpó con Daniel una y otra vez. Daniel, con una sonrisa comprensiva, le dijo: "No te preocupes, Víctor, a todos nos pasa. Lo importante es aprender de nuestros errores".

Esa simple frase caló hondo en el corazón de Víctor. Se dio cuenta de que su actitud traviesa solo le causaba problemas y que era hora de cambiar. Víctor se esforzó por concentrarse en sus estudios, escuchando atentamente las explicaciones de sus profesores y completando sus tareas con responsabilidad.

Se esforzó por concentrarse en sus estudios y comenzó a entrenar

fútbol con más disciplina. Además, se convirtió en mentor de los más jóvenes, compartiendo su pasión por el deporte y enseñándoles las reglas del juego.

El tropiezo de Víctor se convirtió en un punto de reflexión. Descubrió la importancia de la responsabilidad, la disciplina y la empatía, así como su potencial como líder y mentor. Aprendió que los errores son oportunidades para crecer.

La historia de Víctor nos recuerda que todos cometemos errores, pero lo crucial es cómo aprendemos de ellos. Con esfuerzo y un corazón bondadoso, podemos superar obstáculos y convertirnos en la mejor versión de nosotros mismos.

PREGUNTAS

¿Qué grado cursaba Víctor en la Institución Educativa de Pampa Amaru?

_____

¿Qué prefería hacer Víctor en lugar de concentrarse en sus estudios?

_____

¿Cómo reaccionaron los profesores ante la falta de atención de Víctor en clase?

_____

_____

¿Qué cambios hizo Víctor en su vida después del incidente?

_____

¿Qué enseñanza importante obtuvo Víctor de la experiencia con Daniel?

_____

_____

_____

¿Cuál crees que es el mensaje principal de la historia de Víctor y cómo puedes aplicarlo en tu propia vida?

_____

_____

_____

LA COMETA DE PUMA UTA

Ronaldo era un apasionado de las cometas, participando en el concurso de cometas que organizó la Institución Educativa de Chillicuyo. Ronaldo había dedicado horas y horas a la elaboración de su cometa con materiales de la zona, una obra de arte multicolor que surcaría los cielos con el nombre de "Arcoíris". El día del concurso llegó, y Ronaldo, junto a sus compañeros, se dirigió al campo abierto del cerro Puma Uta. donde se lanzaría la competencia, tan esperada por todos sus compañeros.

El viento soplaba con fuerza, uno a uno, los participantes soltaban sus cometas, observando con orgullo cómo se elevaban hacia el cielo

azul. Llegó el turno de Ronaldo, y con un fuerte impulso, lanzó su "Arcoíris". La cometa ascendió rápidamente. Sin embargo, un repentino golpe de viento la desestabilizó, haciendo que se enredara y el nylon se rompiera.

Ronaldo sintió una profunda desilusión. Su cometa, en la que había depositado tanto esfuerzo, se encontraba ahora en el suelo, sin posibilidad de volver a volar. Las lágrimas amenazaban con brotar de sus ojos.

En ese momento se le acercó Maritza, su compañera de clase, quien también participaba en el concurso. Con una sonrisa comprensiva, le dijo: "No te preocupes, Ronaldo Juntos podemos arreglarlo". Con la ayuda

de Maritza, Ronaldo logró reparar su cometa. Trabajaron en equipo, intercambiando ideas y utilizando su ingenio para superar el obstáculo. Finalmente, la cometa "Arcoíris" volvió a estar lista para volar.

Ronaldo y Maritza lanzaron la cometa al cielo, observándola con orgullo mientras se elevaba cada vez más alto. En ese momento, comprendieron que la verdadera victoria no residía en ganar el concurso, sino en la colaboración, la empatía y el apoyo mutuo que habían demostrado. A pesar de que no ganaron el primer premio, Ronaldo y Maritza regresaron a casa con un corazón lleno de satisfacción.

PREGUNTAS

¿Cuál era la pasión de Ronaldo?

¿Qué nombre le puso Ronaldo a su cometa?

¿Por qué Ronaldo se sintió profundamente desilusionado?

¿Cómo ayudó Maritza a Ronaldo después de que su cometa se rompiera?

¿ Qué aprendieron Ronaldo y Maritza al final del concurso?

¿Qué mensaje general crees que transmite esta historia sobre la importancia de la colaboración y el apoyo mutuo?

EL MOTIVO DE LA TARDANZA

En una escuela rural de Huancané, una pequeña comunidad rodeada de verdes praderas y montañas majestuosas, se encontraba la vivaz niña Eva, una alumna que, a pesar de su compromiso con la educación, siempre llegaba tarde a sus clases. Su compañera Lola, quien también era su vecina, tenía la responsabilidad de tomar el registro de asistencia en el aula. Conocía bien la situación de Eva y, por solidaridad, registraba su llegada como puntual, aunque fuera tarde.

Sin embargo, la actitud compasiva de Lola no fue comprendida por las demás compañeras. Al enterarse de la situación, estas no dudaron en criticar a Eva, etiquetándola como

"tardona" y murmurando a sus espaldas. La falta de empatía y comprensión hacia la situación de Eva generó un ambiente tenso en el salón de clases.

La situación cambió cuando la profesora, con delicadeza y empatía, decidió revelar la verdadera razón detrás de la tardanza de Eva. Explicó que la madre de Eva estaba gravemente enferma y que, además, la niña había perdido a su padre. Ante esta revelación, las miradas de las compañeras se llenaron de compasión y arrepentimiento.

La profesora, es más, les hizo recordar la importancia de no juzgar a los demás sin conocer su verdadera situación. A partir de ese momento, se comprometieron a ser más

comprensivas y solidarias entre sí, prometiendo nunca más hablar mal de alguien sin antes conocer la verdad. Así no solo fortaleció los lazos de amistad en el salón de clases, sino que también dejó una lección de empatía y comprensión en el corazón de cada estudiante.

PREGUNTAS

¿Dónde se desarrolla la historia?

¿Quién era la responsable de tomar el registro de asistencia en el aula?

¿Por qué Lola registraba la llegada de Eva como puntual, aunque siempre llegara tarde?

¿Cuál fue el impacto de la revelación de la profesora sobre la situación de Eva en las demás compañeras?

¿Por qué la actitud de la profesora fue fundamental para cambiar la dinámica en el salón de clases?

_____

_____

_____

¿Qué lección aprendieron los estudiantes gracias a la intervención de la profesora?

_____

_____

_____

PLANTANDO ÁRBOLES

En el centro poblado de Jipata, vivía un niño llamado Miflin.
Miflin era un niño curioso y activo. Pero lo que más le llamaba la atención eran los árboles, esos gigantes amigos que daban sombra y oxígeno a su querido hogar.

Miflin, siendo un niño tan trabajador como curioso, dedicaba sus sábados a ayudar como leñador en los bosques cercanos. Un día, mientras cortaba leña con su hacha, algo llamó poderosamente su atención: pequeños brotes de eucalipto emergían tímidamente entre la tierra.

Estos árboles necesitan espacio para crecer y desarrollarse.

Comenzó a desenterrar los pequeños eucaliptos, asegurándose de llevar consigo no solo las plantas, sino también sus raíces y tierra. Después, los trasladó a lugares más adecuados, donde pudieran crecer sin obstáculos y recibir toda la luz del sol que necesitaban.

Sus amigos, al ver la noble acción de Miflin, se sintieron inspirados. Juntos, decidieron organizarse para ayudar a los árboles y a su querido pueblo. Crearon un vivero, un lugar especial donde cuidarían y protegerían a las plantas jóvenes

hasta que estuvieran listas para ser trasplantadas.

Una vez que los árboles estuvieron lo suficientemente fuertes, Miflin y sus amigos se dispusieron a repartirlos entre los comuneros del pueblo. Así, plantaron los eucaliptos en lugares estratégicos, donde pudieran crecer y prosperar, generando así más oxígeno y embelleciendo aún más su amado Jipata, cuidando y protegiendo la naturaleza que los rodea

PREGUNTAS

¿Dónde vive Miflin y cuál es su actividad favorita?

¿Qué descubrió Miflin mientras trabajaba como leñador en los bosque?

¿Cómo influenció la acción de Miflin a sus amigos y qué decidieron hacer al respecto?

¿Qué importancia tiene el almácigo en el proceso de cuidado de los eucaliptos?

¿Consideras que la actividad de Miflin como leñador contradice su amor por los árboles? Explica tu respuesta.

_____

_____

_____

¿Basado en la historia, ¿qué lección se puede aprender sobre la relación entre el ser humano y la naturaleza?

_____

_____

_____

LA PASTORITA

Una mañana muy temprano, María, una niña de 8 años, llevó sus ovejas a pastar en el cerro de su comunidad en Jipata. Ella quería llevar consigo a su perro Boby, pero su madre no aceptó su solicitud.
María insistió con súplicas, pero ante la firme negativa de su madre, la niña trazó un plan secreto. "Esperaré a que mi madre se vaya y me llevaré a Boby de todos modos".

Así que, tan pronto como su madre se ocupó en otras labores, María ató a Boby con una soga y, sigilosamente, ambos se escabulleron hacia el cerro. La mañana transcurrió entre juegos y risas, con María lanzando palos para que Boby los atrapara y corriendo juntos. Las ovejas pacían tranquilas,

ajenas al divertido alboroto de la niña y su perro.

De repente, apareció un conejo. El perro se lanzó tras él y desapareció por la cumbre.
El corazón de María se hundió con cada paso de regreso a casa, temiendo haber perdido a su querido amigo. Lágrimas borrosas marcaban su rostro mientras imaginaba lo peor. Sin embargo, al llegar, una figura familiar la esperaba con impaciencia en la puerta: Boby, con la cola agitándose, como si nada hubiera pasado.

Al verlo, María corrió hacia su perro y lo abrazó, aliviada y feliz. Sabía que no podía guardar el secreto de su desobediencia. Con voz temblorosa, confesó a su madre la aventura del

día. Su madre, aunque al principio estuvo decepcionada, abrazó a María y le agradeció por decir la verdad, perdonándola por su travesura.

De esta experiencia, María aprendió la importancia de la responsabilidad y la honestidad. Comprendió que, aunque enfrentar la verdad puede ser difícil, es siempre más valioso que refugiarse en una mentira.

PREGUNTAS

¿Por qué María quería llevar a Boby al cerro?

_____

¿Qué hizo María después de que su madre se negó a dejarla llevar a Boby?

_____

¿Cómo se sintió María durante el camino de regreso a casa y por qué?

_____

_____

¿Qué sugiere la reacción de Boby al ver a María después de haber desaparecido?

_____

_____

Evalúa la decisión de María de llevar a Boby al cerro sin permiso ¿Fue una decisión justificada dadas sus intenciones?

_____

_____

_____

¿Qué lecciones importantes aprendió María de esta experiencia y cómo podrían aplicarse en la vida real?

_____

_____

_____

LA INJUSTICIA DEL JARDINERO

En un tranquilo pueblo, vivía Tomás, un hábil jardinero famoso por su hermoso jardín lleno de flores y hortalizas. Cada mañana, se dedicaba con esmero a cuidar y embellecer sus plantas. Sin embargo, una mañana descubrió que sus flores estaban pisoteadas y sus verduras mordidas, lo que lo dejó indignado. Decidido a poner fin al problema, Tomás colocó una trampa especial en su jardín: una figura de masilla pegajosa con forma de hombre. Esa misma noche, un ratón llamado Pipí quedó atrapado en la trampa al tocarla con curiosidad. A la mañana siguiente, Tomás encontró al ratón atrapado y, convencido de

que era el culpable, lo metió en un balde y preparó una olla con agua hirviendo para castigarlo. Sin embargo, un zorro astuto llamado Ruperto observó la escena y se acercó al ratón para averiguar qué sucedía. Pipí le explicó que era inocente, pero que Tomás lo había atrapado por error. Ruperto se dirigió entonces a Tomás y le reveló que él era el responsable de los daños, ya que había tomado algunas plantas para alimentarse. Tomás, avergonzado por su error, liberó a Pipí y aceptó las disculpas de Ruperto. A partir de ese día, Tomás aprendió la importancia de no juzgar por las apariencias y de escuchar todas las versiones antes de actuar. Además, él y Ruperto se convirtieron en amigos,

colaborando para proteger el jardín y mantener la armonía en el pueblo. La lección del cuento es que no siempre las primeras impresiones son correctas, y que es importante ser comprensivo y considerado antes de tomar decisiones precipitadas.

PREGUNTAS

¿Cuál es la profesión de Tomás?

_____

¿Qué descubrió Tomás una mañana en su jardín?

_____

¿Por qué crees que Tomás decidió castigar al ratón sin buscar más pruebas?

_____

_____

¿Qué motivó a Ruperto a confesar su responsabilidad en los daños al jardín?

_____

_____

¿Cómo podría Tomás asegurarse en el futuro de no cometer el mismo error al juzgar rápidamente?

_____

_____

_____

¿Crees que la solución al conflicto en el cuento fue justa para todos los involucrados? ¿Por qué o por qué no?

_____

_____

_____

UNA MADRE Y SU HIJO

En un remoto pueblo vivían una madre y su hijo. La madre trabajaba en la chacra para alimentar a su hijo y almacenaba provisiones.

– Mamá, ¿por qué guardas estos alimentos? – preguntó el hijo.

– Es para julio y agosto – respondió la madre.

Un día, un hombre tocó la puerta de la casa y al encontrarse solo, el niño le preguntó:

– ¿Es usted Julio o Agosto?

– Sí – respondió el hombre.

– Qué bueno, mi madre le guardó estos productos, lléveselos – dijo el niño.

– Gracias – respondió el hombre.

Cuando la madre regresó, el hijo le dijo:

– Mamá, vino el señor Julio Agosto y le entregué los alimentos.

– ¡Hijo, eran para alimentarnos en los meses de julio y agosto! ¡Busquemos a ese señor, asegura la puerta de la casa! – dijo la madre llorando.

El hijo, sacó la puerta y cargándola sobre sus hombros, se fue tras su madre en busca del hombre que se había llevado los alimentos. Ya cansados y de noche, se detuvieron a descansar en la ladera de un cerro.

A la medianoche, apareció una ciudad muy hermosa; la madre, muy asustada, dijo:

– Hijo, levántate.

– ¿Qué es eso? – preguntó el hijo.
– Parece una ciudad – respondió la madre.
– ¡Desaparece, Satanás! – exclamó el hijo.
El hijo lanzó la puerta y cayó haciendo mucho ruido, haciendo que la ciudad desapareciera.
Al día siguiente, fueron en busca de la puerta; cuando llegaron al lugar, encontraron una gran cantidad de oro.
Y así, la madre y su hijo ya no pasaron hambre y vivieron felices para siempre.

PREGUNTAS

¿Qué guardaba la madre en la casa?

¿Por qué el niño entregó los alimentos al hombre que tocó la puerta?

¿Qué implicaciones tiene para la madre y el hijo la pérdida de los alimentos

---

¿Qué crees que simbolizaba la ciudad hermosa que apareció a medianoche?

¿Cómo crees que cambió la situación de la madre y el hijo después de encontrar la gran cantidad de oro?

_____

_____

_____

¿Qué aspectos de la historia crees que reflejan valores como la perseverancia y la valentía?

_____

_____

_____

SAN COMELÓN

En la ciudad de Chucuito, ubicada entre valles y montañas, habitaba un niño llamado Pablito. Desde pequeño, Pablito había luchado con su peso, y a medida que crecía, su apetito parecía expandirse aún más. A menudo, su voraz hambre lo llevaba a cometer travesuras alimenticias, como el día en que se comió el refrigerio de su compañero Sebastián.

Cuando Sebastián descubrió la desaparición de su refrigerio, las risas y las acusaciones no tardaron en surgir. Todos en el salón de clases, con un tono burlón, señalaron a Pablito como el culpable. Conocido como "San Comelón" por su apetito

insaciable, Pablito se había ganado la fama de devorador.

Preocupada por la situación, la maestra decidió intervenir. Convocó a los padres de Pablito para discutir sobre cómo podrían apoyarlo para controlar su obesidad, que no solo afectaba su salud física, sino también su bienestar emocional y su participación en actividades escolares y recreativas. Juntos, acordaron buscar la ayuda de especialistas en nutrición y salud para brindar orientación tanto a Pablito como a sus compañeros.

Así, en el aula se llevaron a cabo sesiones educativas sobre hábitos alimenticios saludables, enseñando a los niños a elegir alimentos nutritivos y equilibrados. Se hizo hincapié en la

importancia de consumir productos locales y frescos, cultivados con métodos naturales y bajos en químicos dañinos. Además, se promovió la práctica regular de actividad física como parte fundamental de un estilo de vida saludable.

Pablito, Sebastián y el resto de los compañeros de clase se comprometieron a seguir las recomendaciones de los expertos y a apoyarse mutuamente en su camino hacia una vida más saludable y mejoraron sus hábitos alimenticios. Esta historia sirvió como recordatorio de la importancia del apoyo y la comprensión en la lucha contra la obesidad infantil.

PREGUNTAS

¿Dónde vivía Pablito?

_____

¿Qué travesura alimenticia hizo Pablito en la escuela?

_____

¿Por qué Pablito tenía dificultades con su peso?

_____

_____

¿Por qué la maestra decidió intervenir en la situación de Pablito?

_____

_____

¿Cuál crees que fue el impacto de las sesiones educativas sobre

hábitos alimenticios saludables en Pablito y sus compañeros?

_____

_____

_____

¿Por qué es importante abordar la obesidad infantil desde una perspectiva integral que incluya la nutrición, la salud emocional y la participación en actividades escolares?

_____

_____

_____

EL HUERFANITO

En un rincón apartado, cerca de las serenas aguas del Lago Titicaca, vivía el pequeño Juancito con su padre, su abuela y dos hermanos mayores. Un día soleado, la abuela le pidió que fuera a buscar a su padre, quien se encontraba trabajando en los campos cercanos. Juancito, mientras caminaba por el sendero polvoriento, se encontró con algunos amigos del pueblo que estaban jugando. “¿Quieres unirte a nosotros, Juancito?”, le preguntaron con una sonrisa. Llevado por la emoción del momento, accedió, olvidándose temporalmente de la misión que su abuela le había encomendado.

El juego se prolongó durante horas, hasta que Juancito, al levantar la vista, divisó a lo lejos una figura

tambaleante que reconocía bien: era su padre, que regresaba del trabajo, visiblemente afectado por el alcohol. Tras la muerte de su madre, su padre había caído en la bebida, dejando a menudo a la familia en situaciones complicadas.

Al escuchar a sus amigos murmurar, “Mira, es el padre de Juancito, el huérfano”, el niño sintió una mezcla de vergüenza y urgencia. Corrió hacia su padre y, con la ayuda de los vecinos, lograron llevarlo a casa con seguridad. Esa noche, Juancito reflexionó sobre los eventos del día.

Al día siguiente, con la guía de su abuela, Juancito aprendió una valiosa lección sobre la responsabilidad y las prioridades. Decidieron juntos buscar ayuda para su padre, mostrándole el

apoyo y amor de su familia como motivación para superar su dependencia del alcohol.

Juancito también se comprometió a siempre recordar sus responsabilidades, entendiendo que, aunque es vital disfrutar de la niñez y la amistad, no debe olvidarse de sus obligaciones familiares, especialmente en tiempos difíciles.

Su padre comenzaba su camino hacia la recuperación, y Juancito, demostró que incluso en la adversidad, la familia debe unirse y apoyarse mutuamente para superar los obstáculos de la vida.

PREGUNTAS

¿Quiénes formaban parte de la familia de Juancito?

¿Por qué la abuela de Juancito le pidió que fuera a buscar a su padre?

¿Por qué crees que Juancito se sintió avergonzado cuando sus amigos murmuraron sobre su padre?

¿Qué lección aprendió Juancito sobre la responsabilidad y las prioridades después de los eventos del día?

¿Cómo podrían aplicar otras personas las lecciones aprendidas de la historia de Juancito en situaciones similares?

Discute la importancia de buscar ayuda y apoyo familiar en momentos de dificultad, como lo hizo Juancito.

EL MILAGRO DE VILLA VIRGEN

En un amanecer del 19 de mayo del año 2012, pueblo de "Villa Virgen", se desató un acontecimiento.

En el Centro de Salud de Villa Virgen, una joven mujer llamada María, luchaba contra el dolor de las contracciones. Su esposo, Juan, la acompañaba con nerviosismo, sin saber qué hacer para calmarla.

De repente, la puerta del centro de salud se abrió con un estruendo y entró corriendo el doctor Hancco, el único médico del lugar, seguido por la enfermera Rosa. María, con lágrimas en los ojos, clamó por ayuda mientras el dolor la abrumaba.

El doctor Hancco, con calma, examinó a María y anunció con voz serena: "¡Es un trabajo de parto! El

bebé está en posición de pies". La noticia provocó un revuelo entre el personal médico, pero el doctor Hancco, con su experiencia y conocimiento, les indicó qué hacer. Todos en el centro de salud se pusieron en acción de inmediato. Prepararon todo lo necesario para el parto con rapidez, sabiendo que el tiempo apremiaba.

Cuando llegó el momento del expulsivo, el doctor Hancco dirigió las maniobras con maestría, recordando cada técnica aprendida durante años de estudio y práctica. Mientras tanto, Juan observaba con admiración y gratitud la destreza de aquel hombre que estaba ayudando a traer al mundo a su hijo.

Finalmente, el bebé nació, y por unos momentos, el silencio llenó la

sala. Y entonces, el llanto llegó, fuerte y claro, rompiendo el silencio y llenando el corazón de todos con alegría y alivio.

María y Juan, con lágrimas de felicidad en los ojos, tomaron en brazos a su hijo recién nacido, mientras el doctor Hancco y la enfermera Rosa sonreían con satisfacción.

Esa mañana, en el pequeño pueblo de Villa Virgen, se celebró la enseñanza clave es que, ante las adversidades, el trabajo en equipo, la preparación y la celebración de la vida son fundamentales para superar los desafíos y encontrar la felicidad en los momentos más simples y significativos.

PREGUNTAS

¿Dónde se desarrolla la historia?

_____

¿Quiénes son los personajes principales de la historia?

_____

¿Por qué crees que María está en el Centro de Salud al principio de la historia?

_____

_____

¿Qué crees que simboliza el llanto del bebé al nacer en la historia?

_____

_____

¿ Qué enseñanza sobre la vida y la superación de adversidades transmite la historia?

_____

_____

_____

¿Qué medidas podrían tomarse para mejorar la atención médica en comunidades rurales?

_____

_____

_____

AMIGAS POR SIEMPRE

Cierto día, en una hermosa escuela de la ciudad de Juliaca, unas niñas disfrutaban del recreo. Entre ellas estaba Rocío, una niña de carácter fuerte, trabajadora e inteligente; y Bianca, la más pequeña y delgada, a quien Rocío solía molestar llamándola "pequeña" y "tonta".

A pesar de los constantes molestos de Rocío, Bianca guardaba silencio y no compartía lo sucedido con nadie, incluso cuando la maestra promovía los valores en el aula.

Una tarde, mientras Bianca hacía su tarea, expresó: "¡Soy una niña pequeña y tonta!" Su madre, sorprendida, le preguntó por qué decía esas palabras. Fue entonces cuando Bianca le contó sobre el

maltrato que sufría por parte de su compañera Rocío en la escuela.

Preocupada, la madre de Bianca decidió hablar con la maestra durante la próxima reunión de padres. La maestra, al escuchar la situación, aseguró que hablaría con Rocío y que buscarían una solución pacífica para todos.

En la reunión, la maestra enfatizó el valor del respeto entre compañeras y la importancia de tratar a los demás con amabilidad y empatía.

Con el tiempo, Rocío y Bianca reflexionaron sobre la importancia de conservar la amistad con respeto mutuo. A partir de entonces, Rocío encontró muchas amigas en la escuela y aprendió a relacionarse de manera positiva

con sus compañeras, mientras que Bianca se sintió más segura al hablar sobre sus problemas y encontró apoyo tanto en su madre como en sus compañeros. La experiencia les enseñó a ambas la importancia de la comunicación y el respeto en todas las relaciones interpersonales.

PREGUNTAS

¿Cómo era Rocío en términos de personalidad?

¿Qué hizo Bianca mientras hacía su tarea que preocupó a su madre?

¿Por qué crees que Bianca guardaba silencio sobre las molestias de Rocío?

¿Por qué crees que la maestra enfatizó el valor del respeto entre compañeras durante la reunión de padres?

¿Qué aprendizajes crees que obtuvieron tanto Rocío como Bianca a partir de esta experiencia?

¿Cómo crees que la historia de Rocío y Bianca refleja la importancia de promover valores como el respeto y la empatía en la escuela?

EL VALOR DEL APRECIO

Daniel era un niño de la ciudad de Ayala. Sus padres se esforzaban trabajando para que cuando llegara Daniel no le faltara nada. Como era costumbre, su padre se dirigía a su trabajo, lamentablemente perdió la vida en un trágico accidente. Desde ese momento, la vida de la familia cambió drásticamente. Su madre se vio obligada a hacerse cargo del negocio, lo que al principio significaba viajar junto con su hijo. Sin embargo, al darse cuenta de las difíciles condiciones en las que a menudo el niño tenía que pasar frío y hambre, su abuela decidió apoyar a su hija cuidándolo.

Cierta día, como de costumbre, Daniel esperaba ansioso a su madre, pero ella nunca llegó. Entonces, su abuela tuvo que hacerse cargo de él sacando adelante a su nieto, a quien llegó a querer como a su propio hijo. Lo apoyó en sus estudios, asegurándose de que tuviera suficiente alimentación y que no le faltara nada.

Con el tiempo, Daniel tuvo que esforzarse en sus estudios para convertirse en un gran profesional. Al principio, era un niño muy responsable y cumplido, pero a medida que pasaban los años, comenzó a descuidar sus responsabilidades académicas. Lamentablemente, su abuela desarrolló una enfermedad

incurable y en poco tiempo perdió la vida, dejando al niño huérfano.

Ya siendo más joven, Daniel enfrentó una vida difícil y llena de problemas. Cada vez recordaba no haber sido más responsable y no haber aprovechado el apoyo que recibía. Sin embargo, con el tiempo, Daniel aprendió de sus errores y se esforzó por superar las dificultades.

PREGUNTAS

¿Dónde vivía Daniel?

_____

¿Qué sucedió con el padre de Daniel?

_____

¿Por qué la abuela de Daniel decidió hacerse cargo de él?

_____

_____

¿Cómo crees que la pérdida de su abuela afectó a Daniel?

_____

_____

¿Qué papel crees que juega el apoyo familiar en la vida de un individuo, especialmente durante

tiempos difíciles como los que enfrentó Daniel?

_____

_____

_____

Reflexionando sobre las acciones de Daniel. ¿crees que es posible aprender y crecer a partir de los errores y las experiencias difíciles? ¿Por qué?

_____

_____

_____

UN NIÑO TRAVIESO

Juan, era un niño que tenía un gusto muy particular, buscar sapos y sapitos en su comunidad de Kany, él no le tenía miedo al animal, demostraba su valentía con ponerse el sapo en la boca, era muy valiente el niño.

Una de sus travesuras fue colocar el sapo sobre una piedra plana, encima otra piedra y con una piedra en la mano lo chancaba haciendo trizas al pobre animal, en otras veces colocaba cuetillos en la boca del sapo y los detonaba era un niño cruel. En otra ocasión buscó sapos entre los arbustos llamados colles, con una pita los amarraba de las patas traseras y los colgaba en las ramas del arbusto, el niño imaginó que sobrevivirían a esa maldad, pero no

sucedió, al día siguiente los sapos amanecieron muertos colgados en las ramas del arbusto.

Una mañana su padre le dijo. _ Juancito, ayúdame a llevar los toros a Titili Pampa, un lugar plano en donde abundan bastante, pasto y muchos charcos de agua, al llegar amarraron los toros. Su padre de Juancito se vino presuroso a la casa, mientras que el niño se quedó en el lugar buscando sapos entre los charcos, al encontrar uno, lo pisó con su pie diciendo. _ A este sapo lo voy a ahogar, estuvo el niño pisando al sapo un buen tiempo, no se ahogaba (el niño ignoraba que los sapos eran anfibios), de pronto varios sapos se aproximaban al lugar donde se hallaba el niño, nadaban rodeándolo, con uno de sus pies los chapoteó tratando de ahuyentarlos, pero eran

tantos sapos que no pudo contra ellos y de pronto saltaron a los pies del niño, gritó del susto, lloró de pánico, corrió de tanto miedo y sin dar vuelta atrás llegó llorando a su casa, le contó a su padre lo sucedido, su padre le dijo eso te pasa por travieso y abusivo con el animalito, lo recriminó le dijo que, bien merecido lo tenía por maltratar a los inocentes sapos.

El niño aprendió la lección desde ese día nunca más fastidió a los sapos, es más, sintió un miedo único hacia los sapos, que hasta joven siempre llevará esa experiencia vivida.

"LOS SERES VIVOS MERECEN RESPETO, AL IGUAL QUE NOSOTROS LOS SERES HUMANOS TIENEN SENTIMIENTOS Y LE DIERON UNA GRAN LECCIÓN AL NIÑO"

PREGUNTAS

¿Qué actividad disfrutaba hacer Juan en su comunidad?

_____

Describe algunas de las formas en que Juan maltrataba a los sapos.

_____

¿Qué sugiere el comportamiento de los sapos cuando rodearon y saltaron sobre Juan?

_____

_____

¿Por qué los sapos no se ahogaron cuando Juan intentó pisarlos en el agua?

_____

_____

¿Qué mensaje crees que el autor quiere transmitir con la historia de Juan y los sapos?

_____

_____

_____

Discute la importancia de enseñar a los niños el respeto por los seres vivos desde una edad temprana.

_____

_____

_____

EL SEÑOR DE IMARRUCOS

En el encantador distrito de Taraco, se alzaba majestuoso el Cerro Imarrucos, un lugar lleno de misterio y leyendas. En aquellos años, cuentan que el Señor Jesucristo solía recorrer estas tierras.

Una noche, mientras cabalgaba desde el distrito de Pusi, el Señor Jesucristo llegó al cerro Imarrucos. Al amanecer, al llegar a la cima, descubrió una pequeña laguna cubierta de algas, conocida como Llachu. De repente, su caballo tropezó y cayó al agua, apoyándose en una piedra que dejó sus huellas marcadas. Intentando levantarse,

el tiempo pasó sin que pudiera moverse.

Cuando los primeros rayos de sol iluminaron el cerro, los habitantes de la zona descubrieron la escena. Admirados por el suceso, empezaron a venerar aquel lugar como sagrado, llamándolo "Cerro Imarrucos", y celebrando fiestas en Pentecostés en honor a esta revelación.

El cerro se convirtió en un símbolo de respeto y devoción, enseñando a los niños la importancia de valorar la naturaleza y los lugares sagrados. La historia del Cerro Imarrucos les recordaba que incluso los lugares más comunes podían convertirse en algo

especial, si se les trataba con respeto y amor.

Desde entonces, cada año, en las festividades de Pentecostés, los niños del distrito de Taraco suben al Cerro Imarrucos para recordar la historia del Señor Jesucristo y la laguna Llachu, renovando así su conexión con la naturaleza y su fe.

PREGUNTAS

¿Dónde se encuentra el Cerro Imarrucos?

¿Por qué el lugar se llamó "Cerro Imarrucos"?

¿Por qué crees que los habitantes de la zona empezaron a venerar el lugar como sagrado después del incidente?

¿Qué enseñanza crees que transmite la historia del Cerro Imarrucos sobre la relación entre el hombre y la naturaleza?

¿Cómo se relaciona la celebración de Pentecostés con la historia del Cerro Imarrucos?

¿Qué impacto crees que tiene la historia del Cerro Imarrucos en la identidad cultural y la fe de la comunidad de Taraco?

LAS AVENTURAS DE TITO Y PAQU EN EL LAGO TITICACA

En las altas tierras de Puno, donde el cielo se refleja en las aguas tranquilas del Lago Titicaca, vivían dos amigos muy especiales: Tito, un curioso corderito, y Paqu, una valiente alpaca. Juntos, exploraban cada rincón de las verdes praderas y las orillas del lago, llenos de asombro y curiosidad.

Una mañana, mientras pastaban en las verdes praderas, Tito y Paqu vieron algo brillante en la orilla del lago. ¡Era un bote de totora! Sin pensarlo dos veces, decidieron aventurarse en él. Remaron con entusiasmo, navegando entre las islas flotantes y las totoras,

maravillándose ante la inmensidad y la belleza del lago.

Pronto, se encontraron con un anciano llamado Pachamama, quien les contó historias sobre los antiguos dioses que habían dado forma al lago y a las montañas que lo rodeaban. Fascinados por sus relatos, Tito y Paqu escucharon atentamente, absorbiendo cada palabra con admiración.

De repente, una fuerte ráfaga de viento agitó las aguas, y el bote comenzó a tambalearse. Tito y Paqu, asustados, gritaron pidiendo ayuda. Pero Pachamama les recordó que debían mantener la calma y trabajar juntos. Siguiendo sus consejos, los amigos se

ayudaron mutuamente a remar hacia la seguridad, demostrando coraje y solidaridad en medio de la adversidad.

Al final del día, regresaron a casa recordando las lecciones aprendidas del Lago Titicaca. Compartiéndolas con todos los animales que habitaban en aquellas tierras.

PREGUNTAS

¿Qué descubrieron Tito y Paqu en la orilla del lago una mañana?

_____

¿Cómo reaccionaron Tito y Paqu cuando el bote empezó a tambalearse?

_____

¿Qué importancia tienen las historias del anciano Pachamama para Tito y Paqu?

_____

_____

¿Qué lecciones aprendieron Tito y Paqu de su experiencia en el lago?

_____

_____

¿Cómo se relaciona la experiencia de Tito y Paqu en el lago con la solidaridad y el trabajo en equipo?

_____

_____

_____

Discute la importancia de preservar y transmitir las tradiciones y leyendas de una cultura.

_____

_____

_____

EL SUEÑO DE INTI, EL NIÑO PASTOR

En las tierras altas de Puno, vivía un niño llamado Inti. Desde muy joven, Inti había aprendido los secretos del campo y se había convertido en un pastor experto.

Un día, mientras cuidaba su rebaño de llamas, Inti se quedó dormido bajo la sombra de un árbol. En su sueño, vio a un majestuoso cóndor volando sobre las montañas, llevando un mensaje de sabiduría y esperanza. La visión del cóndor resonó en su corazón, despertando en él un anhelo por descubrir más sobre el significado de aquel mensaje.

Cuando despertó, Inti sintió que debía seguir al cóndor. Confiando en su intuición, comenzó un viaje hacia las altas cumbres. Durante su travesía, encontró ríos cristalinos y bosques llenos de vida.
En su camino, Inti se encontró con un personajes: la Pachamama, la madre tierra, y el espíritu del sol, quien le reveló los secretos de la vida y la armonía con la naturaleza. Cada encuentro le proporcionaba una nueva comprensión del mundo y de su lugar en él, nutriendo su alma con sabiduría ancestral.

Finalmente, llegó a la cima de una montaña, donde encontró al cóndor esperándolo. Con un graznido majestuoso, el cóndor le

dijo a Inti que el verdadero poder residía en su corazón y en su conexión con el mundo que lo rodeaba. Inti comprendió entonces que el viaje había sido una búsqueda de autoconocimiento, y que el mensaje del cóndor era un recordatorio de la importancia de escuchar a su corazón y honrar la tierra.

Al regresar a su hogar, Inti compartió las enseñanzas de su viaje con su comunidad, inspirando a todos a cuidar y respetar la tierra y todas sus criaturas. Recordando a todos que el verdadero poder reside en la conexión con la naturaleza y el amor por todas las formas de vida.

PREGUNTAS

¿Cuál es el nombre del niño protagonista de la historia?

¿Qué actividad realizaba Inti cuando tuvo la visión del cóndor?

¿Qué significa el encuentro de Inti con la Pachamama y el espíritu del sol?

¿Por qué crees que el cóndor le dice a Inti que el verdadero poder reside en su corazón y en su conexión con la naturaleza?

¿Cuál es el mensaje principal de la historia sobre la relación entre el ser humano y la naturaleza?

_____

_____

_____

¿Cómo podrían aplicar las enseñanzas de Inti los habitantes de su comunidad en su vida diaria?

_____

_____

_____

EL MISTERIO DE LOS GUARDIANES DEL SOL

Hace mucho tiempo, en un reino oculto entre las montañas azules, vivían dos seres mágicos llamados Inti y Killa, guardianes del sol y la luna. Un día, decidieron crear un nuevo reino en la tierra y civilizar a sus habitantes, así que se sumergieron en las aguas del Lago Titicaca de los sueños.

De las profundidades emergieron dos seres radiantes: Tahuanty y Anahí, envueltos en brillo dorado y plata resplandeciente. Inti y Killa les entregaron un cetro de luz, el cual les mostraría el lugar perfecto para su reino.

Tahuanty y Anahí se despidieron con tristeza, sabiendo que debían separarse para cumplir con su misión. Tahuanty partió hacia el norte, mientras que Anahí viajó hacia el sur, llevando consigo la esperanza y el conocimiento del sol y la luna.

A lo largo de su viaje, Tahuanty y Anahí convocaron a los animales y las plantas del bosque, enseñándoles la importancia del equilibrio y la armonía en la naturaleza. Con cada paso, su cetro de luz brillaba más intensamente, guiándolos hacia su destino.

Finalmente, después de muchas aventuras y desafíos, el cetro se hundió en lo alto de la montaña

Sagrada, un lugar lleno de magia y misterio. Aquí, Tahuanty y Anahí establecieron su reino, rodeados de la belleza de la naturaleza y la sabiduría de las estrellas.

Y así, Tahuanty y Anahí se convirtieron en los guardianes del sol y la luna en la tierra, inspirando a todos a vivir en armonía con el mundo que los rodea.

PREGUNTAS

¿Quiénes eran los seres mágicos que vivían en el reino oculto entre las montañas azules?

¿Qué decidieron hacer Inti y Killa un día?

¿Por qué crees que Tahuanty y Anahí se despidieron con tristeza al partir hacia sus destinos?

¿Qué representa la montaña Sagrada en la historia de Tahuanty y Anahí?

¿Qué lecciones morales o éticas podemos extraer de la historia sobre Tahuanty y Anahí?

_____

_____

_____

¿Cuál es el mensaje general de la historia de Tahuanty, Anahí y el reino en la tierra?

_____

_____

_____

LOS GUARDIANES PEREZOSOS

En un valle mágico, rodeado de montañas cubiertas de nieve y campos dorados, vivía una anciana sabia llamada Abuela Tierra junto a sus tres hijos: Sol, Luna y Estrella. Abuela Tierra trabajaba arduamente para cultivar la tierra y alimentar a su familia.

Con el tiempo, Abuela Tierra se sintió agotada y preocupada por la escasez de comida. Decidió enviar a sus hijos a cosechar en el campo, confiando en que traerían abundantes frutos para el sustento de la familia.

Sin embargo, en lugar de trabajar en el campo, Sol, Luna y Estrella

optaron por robar las cosechas de otros agricultores cercanos, sin que su madre lo supiera. Cada día, regresaban a casa con bolsas llenas de frutas y verduras, engañando a Abuela Tierra con historias de una cosecha abundante.

Un día, Abuela Tierra decidió visitar el campo para agradecer personalmente a los agricultores por su generosidad. Pero fue detenida por el verdadero dueño del campo, quien le reveló la verdad sobre los robos de sus hijos.

Llena de tristeza y decepción, Abuela Tierra regresó a casa y confrontó a Sol, Luna y Estrella por sus acciones egoístas. En su ira, los expulsó de su hogar,

transformándolos en tres poderosos guardianes de la naturaleza.

Sol se convirtió en un brillante rayo de sol, Luna en una suave brisa nocturna y Estrella en una helada mágica. Desde ese día, los tres guardianes protegieron la tierra y enseñaron a todos la importancia del trabajo honesto y la generosidad.

PREGUNTAS

¿Quiénes eran los hijos de la Abuela Tierra?

¿Qué decidieron hacer Sol, Luna y Estrella en lugar de trabajar en el campo?

¿Qué simbolizan Sol, Luna y Estrella después de ser transformados en guardianes de la naturaleza?

¿Cómo afectaron las acciones egoístas de los hijos de la Abuela Tierra a su relación con su madre y con la comunidad?

¿Cómo se relaciona la historia con la idea de la responsabilidad y las consecuencias de nuestras acciones?

¿Qué mensaje general transmite la historia de la Abuela Tierra y sus hijos sobre la importancia del trabajo honesto y la generosidad?

LOS MÚSICOS DEL VALLE ENCANTADO

Hace tiempo atrás en Puno, vivía una banda de músicos mágicos llamados los Alegres Melodías. Estos músicos tenían un don especial para encantar a todos con su música, pero también tenían una debilidad: les encantaba la cerveza.

Una tarde soleada, los Alegres Melodías fueron contratados para tocar en una gran fiesta de celebración en el Valle Encantado. El contrato era por todo el día, pero a medida que la noche caía, los músicos empezaron a beber más de la cuenta y pronto estaban completamente borrachos.

Sin embargo, antes de que pudieran irse, un hombre misterioso apareció en su camino. Este hombre, conocido como el Guardián del Encanto, les ofreció un nuevo contrato para tocar en una ciudad más allá de las montañas, donde el encanto de su música sería aún más apreciado.

Emocionados por la oportunidad, los músicos aceptaron el nuevo contrato y fueron guiados por el Guardián del Encanto a través de senderos secretos y bosques encantados. A medida que caminaban, el dueño de la fiesta les ofrecía más cerveza, lo que hacía que los músicos estuvieran aún más borrachos pero felices. Cerca de la medianoche, llegaron a las puertas de la ciudad encantada, donde la música resonaba en las

calles y las luces brillaban como estrellas. Pero justo antes de entrar, uno de los músicos, llamado Tono, se sintió mareado, mientras los demás entraban, Tono se desesperó al ver que no ingreso y, las puertas se cerraron de golpe. Tono golpeó la puerta furiosamente, pero nadie respondió. Finalmente, decidió seguir caminando, mientras escuchaba la música de la banda.

Al llegar a casa en la madrugada, Tono, un poco mareado, le contó a su esposa una historia sobre cómo los demás músicos se habían ido a tocar a otro sitio, mientras él había quedado rezagado. Sus compañeros, por otro lado, regresaron a sus hogares con historias de la maravillosa ciudad encantada que habían visitado.

PREGUNTAS

¿Cuál es el don especial de los Alegres Melodías?

¿Por qué los músicos aceptaron el nuevo contrato ofrecido por el Guardián del Encanto?

¿Por qué crees que los músicos estaban dispuestos a aceptar el nuevo contrato a pesar de estar borrachos?

¿Qué simboliza la ciudad encantada en la historia?

¿Cuál crees que es el mensaje principal de la historia de los Alegres Melodías y la ciudad encantada?

_____

_____

_____

Discute la relación entre el encanto de la música y los peligros de la indulgencia en el alcohol, según la historia.

_____

_____

_____

EL ENCUENTRO EN EL LAGO BRILLANTE

En un pequeño pueblo al pie de las montañas, se encontraba el hermoso Lago Brillante, conocido por sus aguas cristalinas y su misterioso habitante, el Hombre Pez. Este ser mágico tenía la extraordinaria capacidad de comunicarse con los animales acuáticos y cuidar del equilibrio del lago.

Cuenta la leyenda que hace muchos años, un joven pescador llamado Lalo se aventuró en su bote hacia el Lago Brillante en busca de una buena pesca. Mientras lanzaba su anzuelo al agua, sintió un tirón repentino y

grande en su caña. ¡Había atrapado al misterioso Hombre Pez!
El Hombre Pez, con ojos brillantes y escamas relucientes, miró a Lalo con calma y comprensión. Le ofreció un trato especial: a cambio de su liberación, le otorgaría dones mágicos que lo convertirían en el mejor pescador del lugar.

Lalo, sorprendido y emocionado por esta oportunidad única, aceptó el trato con gratitud. El Hombre Pez le entregó un collar mágico hecho de perlas del lago y le susurró palabras de sabiduría sobre cómo cuidar del lago y sus criaturas.

Desde ese día, Lalo se convirtió en el pescador más habilidoso y respetado del pueblo. Usando su

nuevo collar mágico, podía hablar con los peces y guiarlos hacia su red con facilidad. Además, aprendió la importancia de pescar de manera sostenible y respetuosa con el ecosistema del lago.

La fama de Lalo como pescador se extendió rápidamente por todo el pueblo, y la gente viajaba desde lejos para escuchar sus historias y aprender sus técnicas de pesca. Pero lo más importante, Lalo siempre recordaba la amabilidad y generosidad del Hombre Pez, quien le enseñó el verdadero valor del respeto hacia la naturaleza.

PREGUNTAS

¿Dónde se encuentra ubicado el Lago Brillante y quién es su misterioso habitante?

¿Qué le sucede al joven pescador Lalo mientras está pescando en el lago?

¿Por qué crees que el Hombre Pez decide ofrecerle dones mágicos a Lalo en lugar de castigarlo por atraparlo?

¿Qué significado tiene el collar mágico hecho de perlas del lago en la historia?

¿Cómo podrían aplicar otras personas las lecciones aprendidas por Lalo en su propia relación con el medio ambiente?

¿Qué lecciones sobre la sostenibilidad y el cuidado del medio ambiente podrían extraerse de la historia del Hombre Pez y Lalo?

AUTORES

LUQUE CORIMAYHUA, JAMES RENE- BAUTISTA HUANCA, JUSTINO - CANAZA TIZNADO, GERMAN - CARI LUQUE, GEORGINA CLORINDA - COAQUIRA COAQUIRA, PERCY - COAQUIRA GOMEZ, MARIA - CONDORI QUISPE, MARIA ISABEL - CONDORI QUISPE, RAMIRO EVER - GOMEZ GOMEZ, YANET LILIA - HANCCO GOMEZ, MARIO ADOLFO - MAMANI CURAZI, DINA - QUISPE APAZA, LIDIA - SANCHEZ GARATE, ANA LUZ - VILCA QUISPE, FELIPE - YANQUI YUCRA, ROGER.